

PELÍCULA PARA DESPERTAR: EL PLANETA LIBRE

escrito por Ricardo Campuzano | 9 de enero de 2022



El planeta libre o “La belle verte” como es titulada originalmente en francés, es una película de la cineasta Coline Serreau lanzada en 1996. Esta película de “ficción” resulta ser una dura crítica a la civilización como la conocemos, y encaja dentro del universo de Ricardocampuzano.com, pues nos muestra una visión de la vida humana ligada a las plantas de una manera como pocas películas lo hacen.

Si quieres ver una ficha técnica de la película puedes visitar: <https://www.filmaffinity.com/es/film681687.html>

Esta película nos abre los ojos a una realidad de conexión biológica con el planeta, y nos muestra como la forma de pensar que tenemos va en contra de las leyes naturales que gobiernan el planeta y la existencia misma de la especie humana.

[¡Sígueme en mi canal de ODYSEE!](#)

[¡Crea tu cuenta en ODYSEE y gana Cryptomonedas por ver videos!](#)

Año 6000, un planeta lejano muy similar a la tierra. La primera

escena nos muestra una reunión armónica entre varios grupos humanos que se reúnen para un “ágape” en medio de una pradera. Todas las personas llegan apaciblemente al lugar en medio de un cruzar de sonrisas y saludos. Abren sus alforjas y empiezan a compartir frutos frescos de la tierra traídos de sus propias cosechas. Todos los alimentos y medicinas de este planeta provienen de autocultivos.

Luego de intercambiar y/o regalar sus excedentes de producción, se disponen a discutir y resolver asuntos varios de sus comunidades. Para finalizar la reunión escogen algunos voluntarios que quieran viajar a otros planetas para intercambios de conocimiento. Nadie quería viajar a la tierra, excepto Mila. Una mujer descendiente de una terrícola, que recién había enviudado.



Antes de enviar a Mila a la tierra le advierten que la tierra es un lugar hostil, donde existe aun el sistema del dinero y los seres humanos carecen de empatía para compartir, y le recalcan: “si no tienes dinero, no puedes comer”. Por lo cual le instruyen para que recupere un oro escondido que habían dejado otros viajeros de su planeta tiempo atrás.

Cuando llega a la tierra, Mila recupera el oro tal como le instruyeron. A pesar que se las arregla para cambiar el oro y logra conseguir alimentos, se da cuenta que no puede comer. Los alimentos de la tierra están contaminados con pesticidas y toda clase de químicos a los cuales su organismo nunca había estado expuesta. Cuando intenta comer algo se pone realmente enferma. Finalmente encuentra una solución bien “espiritual”...

En fin, vale la pena verla. Es una oportunidad a abrir los ojos en tantos aspectos que nos han sido “normalizados” por medio de la “civilización”, y que nos separan, de lo que ésta en realidad debería brindarnos, FELICIDAD.



Si te gustó la película, ¡COMPARTE!

Ricardo Campuzano